

# Jessica Sánchez-Palencia

## Ausbildung

- 1977-84 Ballettschule Kuppe-Loew / Stuttgart mit Traudl Kuppe-Loew, Heidemarie Frey, Hitomi Asakawa, Patsy Kuppe-Loew, Yamandu Delgado
- 1984-87 John-Cranko-Schule / Stuttgart mit Annette Chapell, Rodica Simion, Heinz Clauss, diverse Gastlehrer vom Stuttgarter Ballett
- 1987-90 Schule des Balletts von Hitomi Asakawa / Stuttgart mit Hitomi Asakawa  
Jazz bei James E. Martin, Modern bei Hitomi Asakawa
- 1987-90 Tanzstudio Upstairs / Stuttgart : Stage Class, Ausbildung in Jazz bei Bernard Riddick und Heide Roesler, Step bei Heide Roesler und Pascal Hulin, Ballett bei Anca Popescu, Flamenco bei Carmela de Cursón
- 1990-91 London Studio Centre / London : Musical-Stipendium  
Ballett bei Barry McGrath, Donald McLennan  
Modern bei Sue Booker (Graham) und Ikky Maas (Limon)  
Step bei Bill Drysdale  
Schauspiel bei Ian Dewar  
Jazz bei Jachie Mitchell (Matt Mattox), Teresa Kerr (Rock Jazz)
- seit 1986 Workshops Modern : Joe Alegado, Jochen Heckmann  
Workshops Jazz : Raza Hammadi, Anne-Marie Porras, Dick O'Swanborn, Patrice Valero, Philippe Dahlmann, Mustafa Barkati, Jane Cassell, Grazia Covre, Christine Fausch, Jutta Bertrams
- 1984-90 Flamencostudium in Spanien mit José de Udaeta, Mercedes y Albano, Pacita Tomás y Joaquin Villa, Maria Mercedes León
- 2001 Flamenco-Masterclass mit Amparo de Triana/Berlin
- 2002 Flamenco-Workshops mit Fernando Galán, Timo Lozano, El Torombo
- 2003 Flamenco-Masterclass mit Belén Maya und Montse Sánchez
- seit 2000 Tanzstudio Halensee / Berlin : Orientalischer Tanz bei Horacio Cifuentes  
Tanzstudio Azadeh / Berlin : Orientalischer Tanz bei Katharina Joumana  
Workshops Orientalischer Tanz : Amoura, Mahmoud Reda, Momo Kadous, Prof. Hassan Khalil, Beata Cifuentes, Enussah, Samara El Said, Negina, Nesma (Madrid), Apsara Habiba, Raksan, Sarah Saetha, Deva Matisa
- 1987-90 Gesangsunterricht bei Maria Tselegidis / Stuttgart
- 1990-91 Gesangsunterricht bei Marcia Taylor-Brooke, Margarethe Goody / London
- 1992-94 Gesangsunterricht bei Liliana Aabye-Hecker / Hamburg
- 1997-99 Gesangsunterricht bei Sebastian Vittucci / Wiener Konservatorium  
zwischenzeitlich Einzelstunden bei diversen Gesangslehrern
- Specials:  
2002 - 04 5Rhythmen bei Gabrielle Roth/New York und Susannah und Ya'Acov  
Darling Khan/London, Adam Barley und Alain Allard in England  
QiGong bei Meisterin Tian Ying / Tian Gong Institut Berlin  
Atemschulung bei Dagmar Schätzle / Naturheilkundepraxis Berlin  
Schamanische Praxis bei Eva Bouizedkane/ Praxis Dreiklang Spandau  
Biodynamische Körperpsychotherapie bei Angelika Korp ( Heilpraktikerin )  
Einführung in die Tanztherapie bei Anne Fallis DGT/FPI  
Körperpsychotherapie bei Ebba Boyesen E.S.B.P.E. e.V.  
Europäische Schule für Biodynamische Psychologie Deutschland
- seit 2006 Expeditionen nach Kyzyl / Sibirien und Studium des Tuvinischen Schamanismus vor Ort in der Schamanischen Klinik „Bear's Spirit“  
Ausbildung zum Schamanischen Berater bei der Foundation for Shamanic Studies Europe
- 2008 Ausbildung zur Astral-Metaphysischen Heilerin ( Meisterstufe ) im Rahmen der Paracelsus-Seminare und Fachqualifikationen
- seit 2008 eigene Privatpraxis für Schamanismus und Geistiges Heilen in Stuttgart